

entre filets

entree

dominique de miscault

Je vous propose une exposition qui sera une
Installation.

- Soixante photos dont le thème est « Entre/filets »,
qui seront tirées à Hanoi...
- Deux ou trois tentures de soie de 10 mètres chacune
Dont l'installation découperont l'espace de la Galerie.
 - Et l'illustration des 21 poèmes de :
Tran Dang Khoa
Tu Góc Sân Nhà Em
Depuis un coin de la cour de chez moi
Traduit du vietnamien par Michèle Sullivan
En vue d'une publication.

e n t r e entrefilets

Le sens surgit comme un trait de lumière entre ... !
Fin et incisif entre des mailles !

Par-dessus Par-dessous – antre –
Filets de matières brutes, gorgés d’eaux
ou de lumières
La lumière strie et inonde

Tout se joue des lumières et des ombres projetées.
Tout est percé de traits stridents ou de flous onctueux !
Les reflets de lumières sont autant de filets lumineux.
Les ombres scandent l’organique, le métallique, comme
autant de cadres splendides ou merveilleux.

Des photos ont été prises depuis plusieurs années au
Vietnam, en Russie ou au Ladakh ou encore ailleurs,
elles sont : voyages entre deux, entre les mailles...
Découpes du paysage, morcellements, reconstructions :
Soixante photos redécouvertes –
Arrachement du sensible pour le redécouvrir

Pourquoi ... Inciser pour saisir, pour comprendre ?
S’approprier un point de vue,
extraire de la masse confuse !
Découper un point sombre ou lumineux
ou entrevoir l’entre deux.

Pour mieux se faufiler entre les mailles des filets !
De plus en plus petits, minuscules entre des filets
énormes, durs et menaçants.
La vie s’insinue malgré tout.





Moscou - chez Natasha

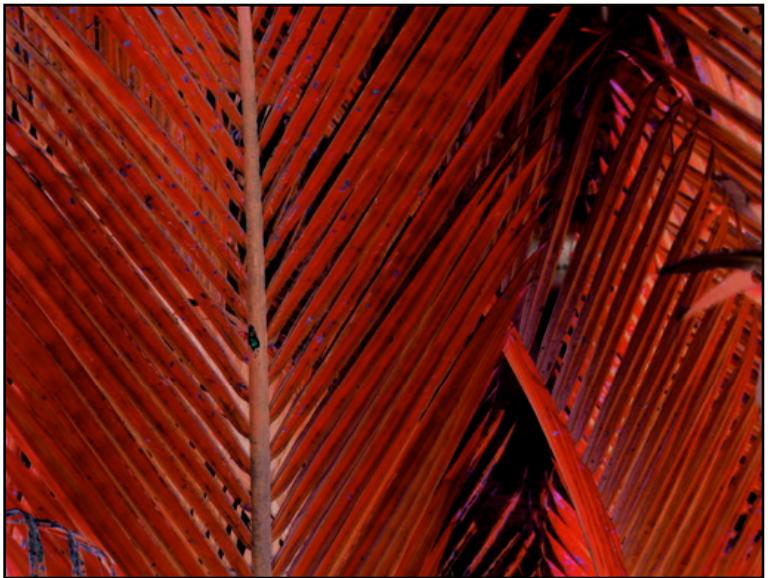


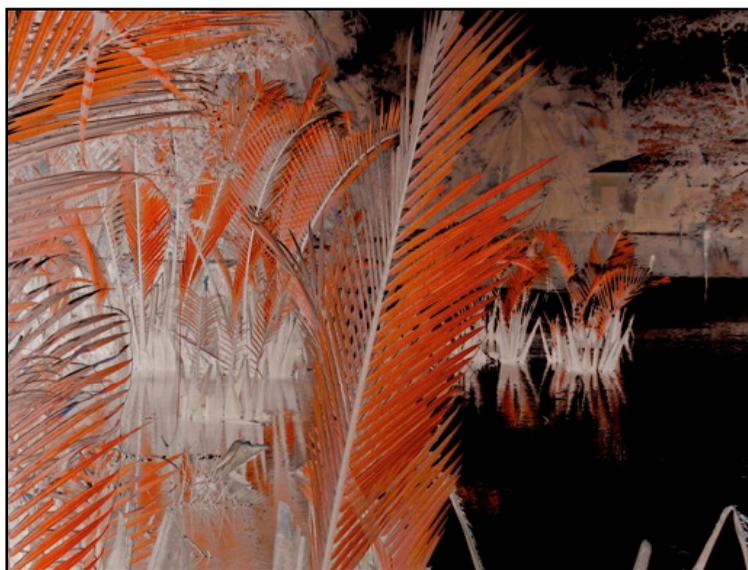
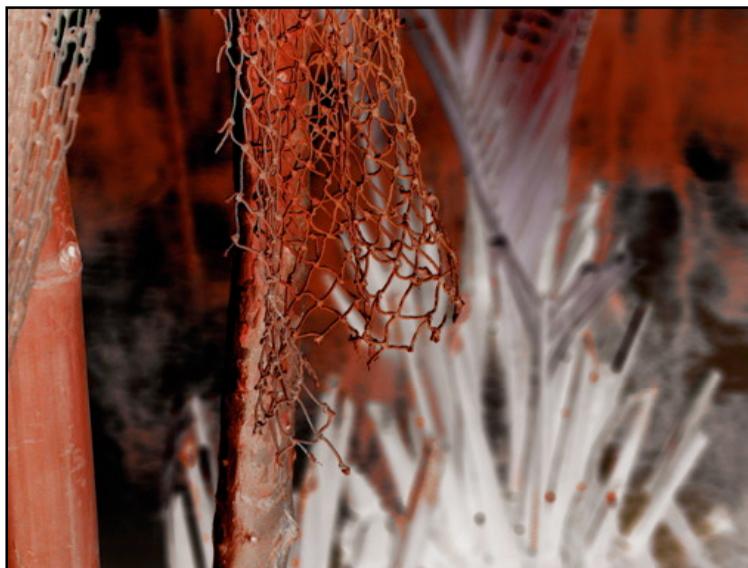


l'indus - ladhak

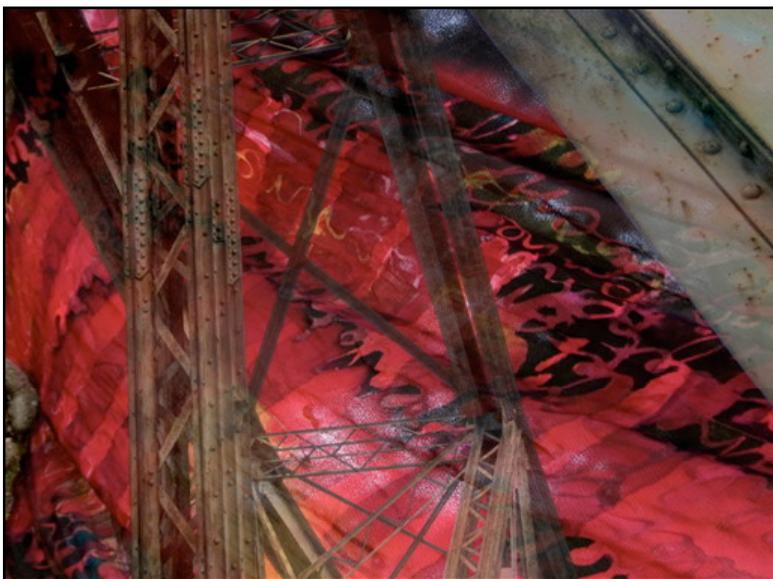


sikkim

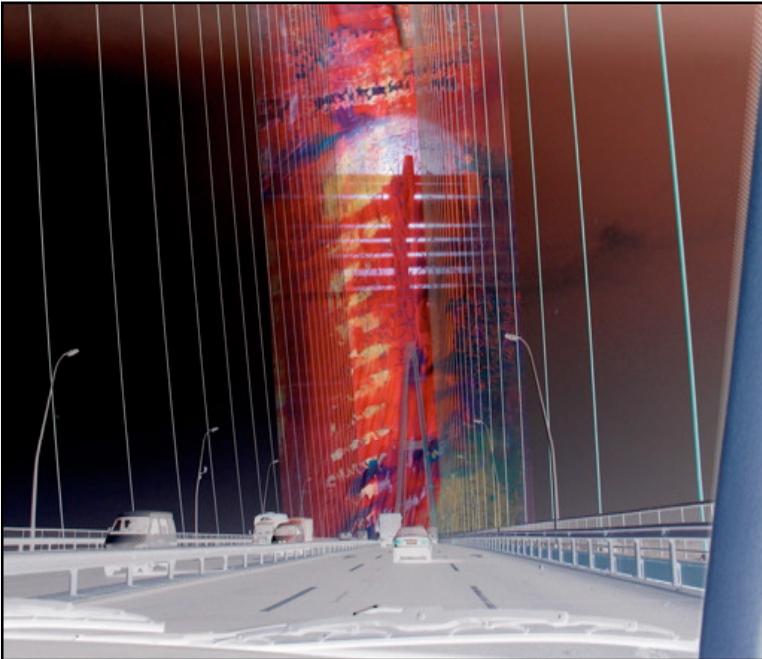
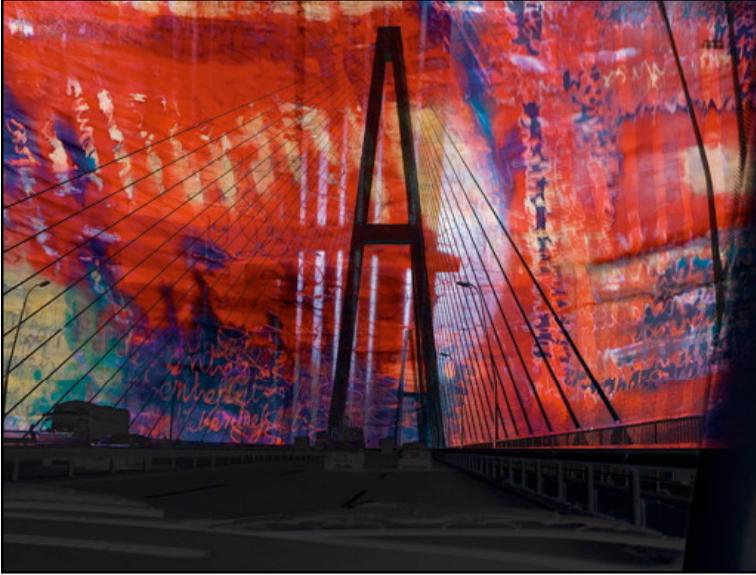




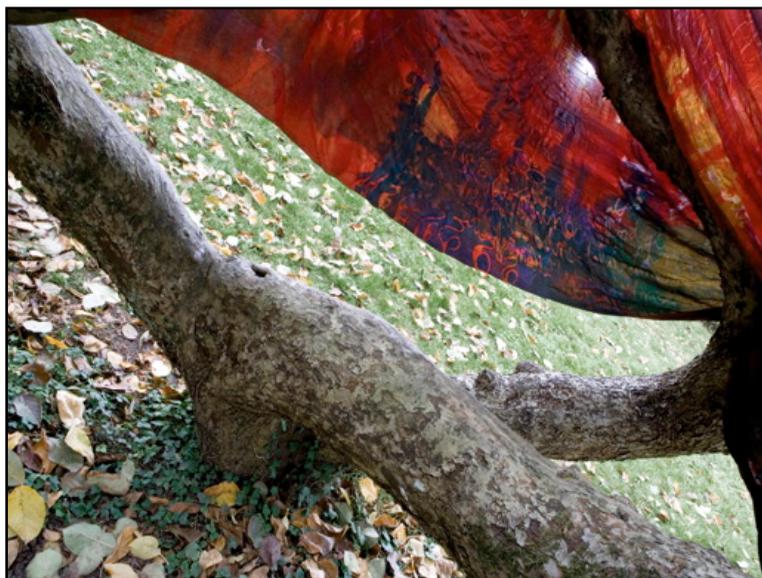
Palmiers d'eau



le pont Long Bien



un autre pont

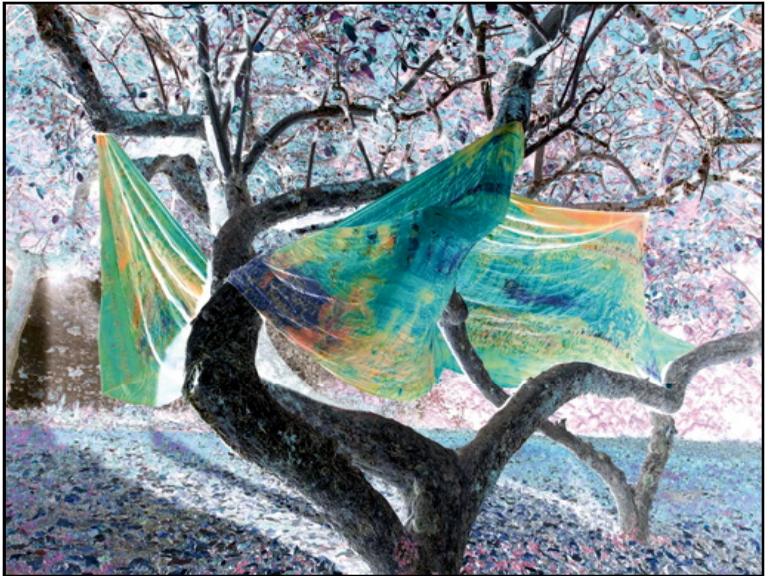




ladakh alchi

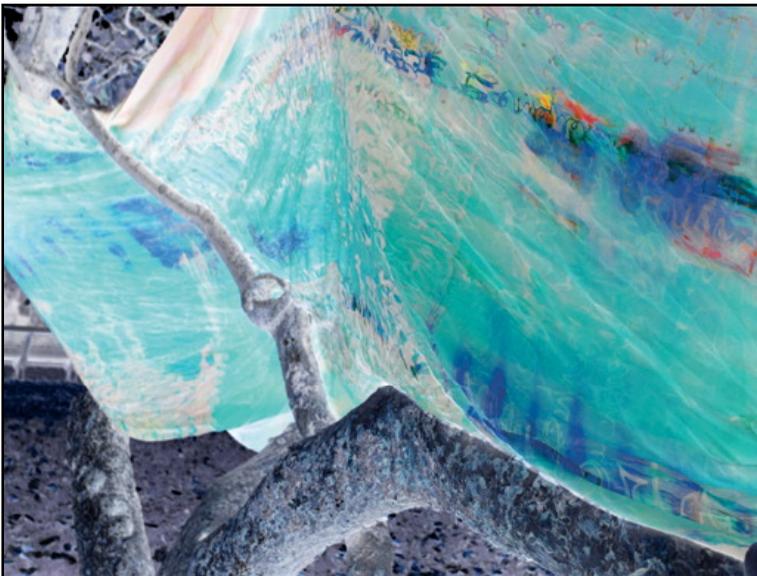


le pommier





pont long bien

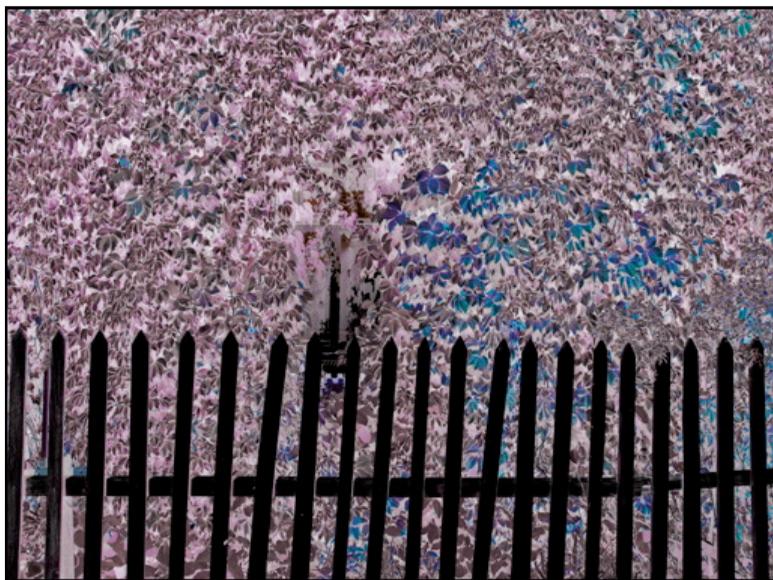






pont long bien

afonino
aleksander
pavlovitch
lobanov



une maison de mologa à rybinsk



danse les balais



marcher à petits pas



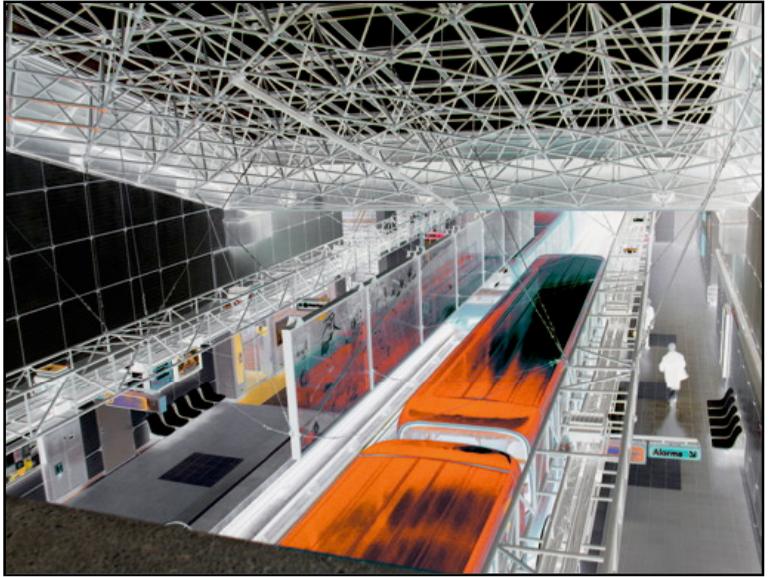


sian chine

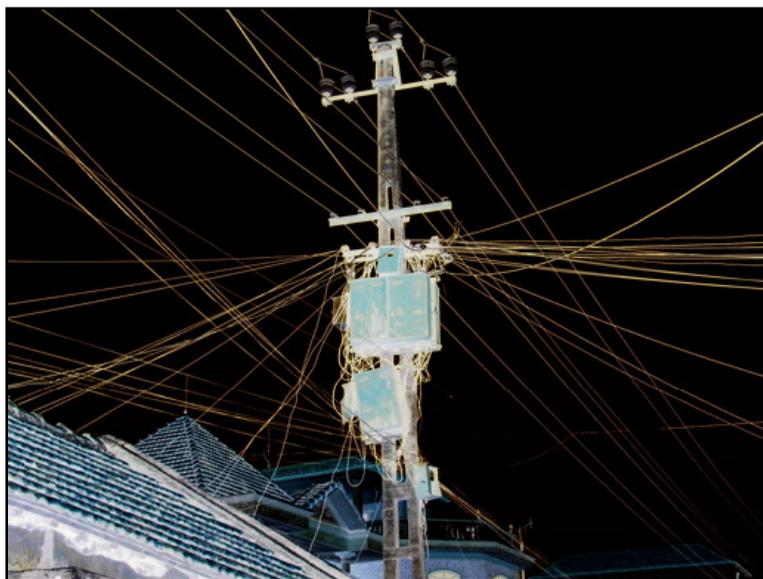
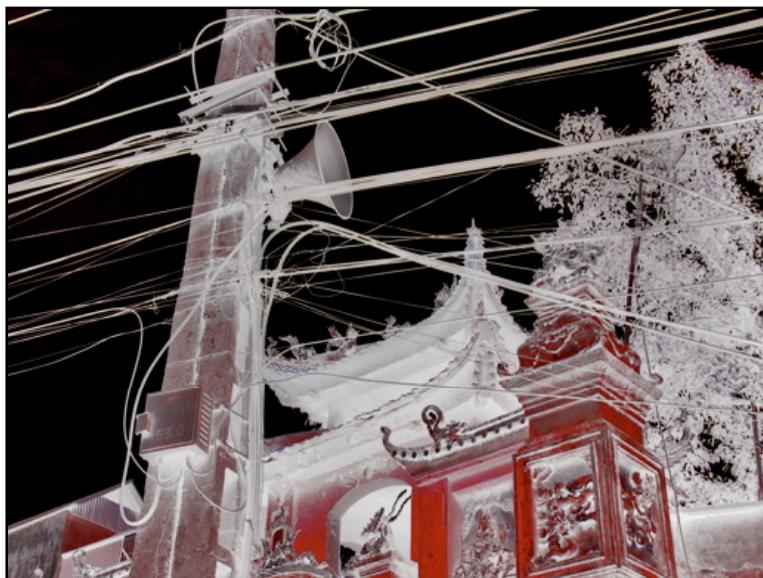




Danser à hué
en 2006

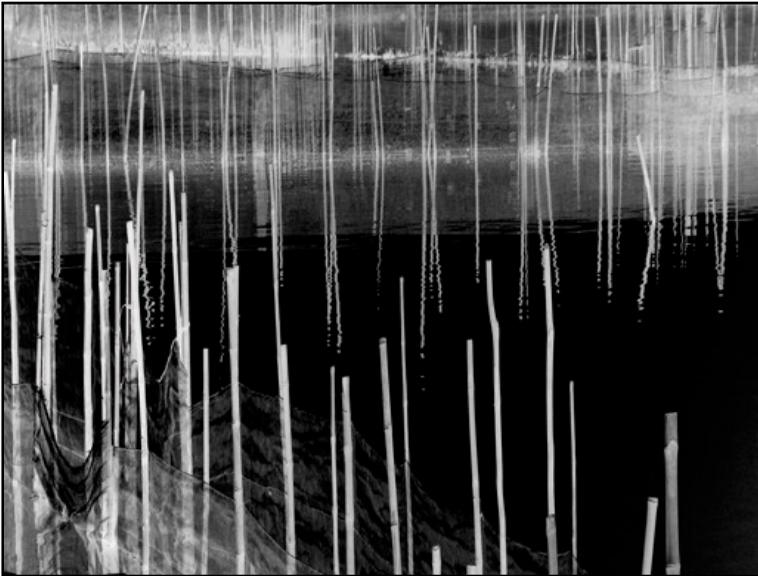


banlieues françaises



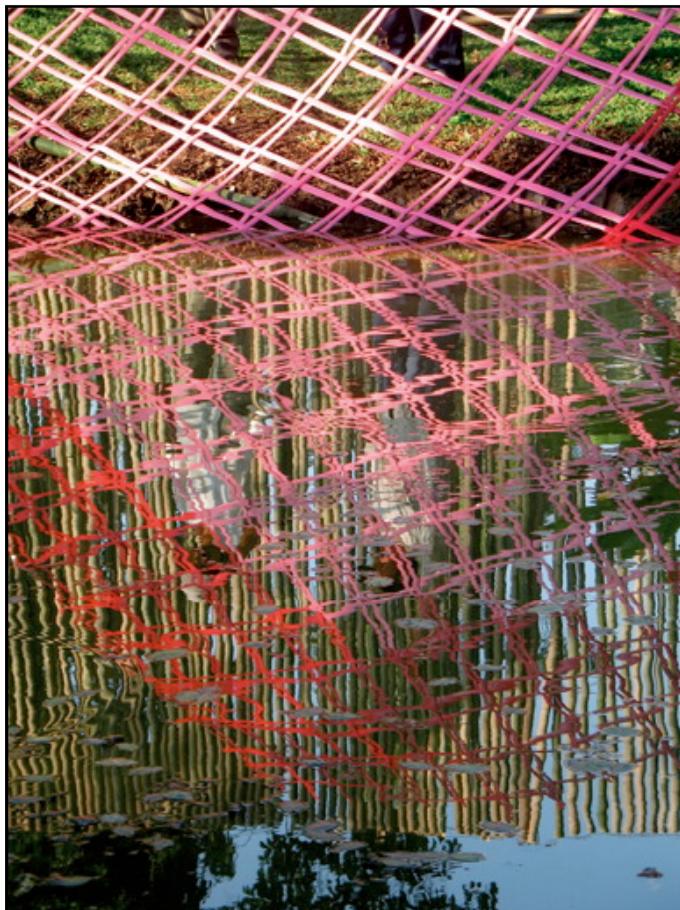
électricité
téléphone
Hanoï



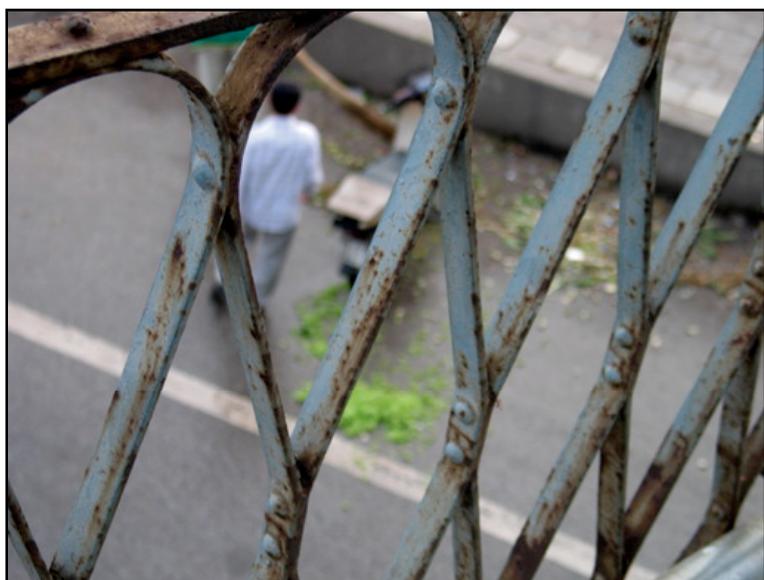


la lagune
hué





installation
grenouille,
bambou et
pluie







Dominique de Miscault

68 avenue d'Italie -75013 Paris
Tél. & Fax : + 33 (0)1 45 88 88 25

dominiquedemiscault@orange.fr
dominiquede@gmail.com
www.dominiquedemiscault.com